

Presseinformation

Birgit Jürgenssen (1949 - 2003) Erste Retrospektive

Eine Kooperation von Bank Austria Kunstforum und SAMMLUNG VERBUND

16. Dezember 2010 - 6. März 2011



Birgit Jürgenssen *Ohne Titel (Selbst mit Fellchen)*, 1974/77, Farbfotografie
(c) SAMMLUNG VERBUND Wien, VBK Wien

Birgit Jürgenssen **Erste posthume Retrospektive**

Kuratiert von:

Gabriele Schor, Leiterin SAMMLUNG VERBUND

Heike Eipeldauer, Kuratorin Bank Austria Kunstforum

Pressekonferenz: **15. Dezember 2010, 10.30 Uhr**
Bank Austria Kunstforum, Freyung 8, 1010 Wien

Eröffnung: **15. Dezember 2010, 19 Uhr**

Ausstellungsdauer: **16. Dezember 2010 - 6. März 2011**

Ausstellungsort: **Bank Austria Kunstforum**
Freyung 8, 1010 Wien

Birgit Jürgenssen

Zur ersten posthumen Retrospektive

Das Bank Austria Kunstforum und die SAMMLUNG VERBUND zeigen gemeinsam die erste posthume Retrospektive zum Werk von Birgit Jürgenssen (1949-2003). Mit dieser Zusammenarbeit bekunden die beiden Unternehmen, Bank Austria und VERBUND, ihr Engagement für bildende Kunst.

Birgit Jürgenssen wurde 1949 in Wien geboren und gehört dank des intensiven Einsatzes der SAMMLUNG VERBUND heute zu den international herausragenden Vertreterinnen der feministischen Avantgarde. Ausgehend vom emanzipatorischen Potenzial des Surrealismus, inspiriert von der Freudschen Psychoanalyse und im Dialog mit dem gesellschaftskritischen Diskurs ihrer Generation entwickelte sie seit den frühen 1970er Jahren eine vielschichtige und stilistisch mannigfaltige Kunst. Der weibliche Körper und seine Metamorphosen stehen im Zentrum ihres subtilen zeichnerischen und fotografischen Œuvre.

Inka Graeve Ingelmann, Sammlungsleiterin der Pinakothek der Moderne München erklärt: „Das Bild der Frau, das sich so eindeutig in unserem kollektiven Bildgedächtnis eingepägt zu haben schien, verwandelt sich in den Arbeiten von Birgit Jürgenssen zusehends in ein desperates, fragiles, instabiles Konstrukt. Doch gerade in der Verwirrung und Entgrenzung, die sich im Werk von Jürgenssen durch Parodie, Provokation und Verschlüsselung manifestieren, eröffnet uns die Künstlerin zahlreiche Möglichkeiten, das Bild der Frau neu zu entdecken.“

Der lang erwarteten Retrospektive gehen intensive Vorarbeiten der SAMMLUNG VERBUND voraus. So wurde etwa im Herbst 2009 die erste Birgit Jürgenssen-Monografie präsentiert, herausgegeben von Gabriele Schor und der amerikanischen Kunsthistorikerin Abigail Solomon-Godeau.

Im Rahmen der Retrospektive kann anhand von rund 250 Werken – darunter zahlreiche unbekannte Arbeiten aus ihrem Nachlass – Birgit Jürgenssen als „hidden treasure“ (Inka Graeve Ingelmann) endlich neu entdeckt werden.

Birgit Jürgenssen Kurzbiografie

Birgit Jürgenssen wurde 1949 in Wien geboren und studierte an der Hochschule für angewandte Kunst, Wien. Nach ihrem einjährigen Lehrauftrag an der Hochschule für angewandte Kunst (Meisterklasse Prof. Maria Lassnig) unterrichtete sie ab 1982 über zwanzig Jahre an der Akademie der bildenden Künste in Wien (Meisterklasse Prof. Arnulf Rainer und Prof. Peter Kogler). Neben ihrer künstlerischen Arbeit war sie als Kuratorin tätig: 1994 in der Wiener Secession ("Wenn die Kinder sind im Dunkeln, ...") und 2001 für den Österreich-Beitrag der Biennale in Kairo. Birgit Jürgenssen starb am 25. September 2003 in Wien.

Einzelausstellungen: u.a. in Wien (MAK 2003, Albertina 1978), Linz (Landesgalerie Oberösterreich 1998), in New York (Jack Tilton Gallery 1984, TZ' Art Gallery 1997), Southampton (John Hansard Gallery 1987), Birmingham (Ikon Gallery 1987) und Bristol (Arnolfini Gallery 1987).

Gruppenausstellungen: u.a. in Rom ("DONNA: AVANGUARDIA FEMMINISTA NEGLI ANNI '70 dalla SAMMLUNG VERBUND di Vienna", Galleria nazionale d'arte moderna, 2010), München ("Female Trouble", Pinakothek der Moderne, 2008), Arnheim ("Rebelle, Kunst & Feminisme", Museum voor Moderne Kunst Arnhem, 2009), New York (Zwirner & Wirth, 2007), Graz (Neue Galerie, 2003).

Das detaillierte Verzeichnis finden Sie unter: <http://www.birgitjuergenssen.com>



Birgit Jürgenssen *Nest*, 1979, S/W Fotografie
(c) SAMMLUNG VERBUND Wien, VBK Wien

sammlung

VERBUND
DNUNBEVA

Impressum & Pressekontakt

 Bank Austria Kunstforum

SAMMLUNG VERBUND

Wallnerstraße 3, Top 24A, A-1010 Vienna, Austria

Tel. +43-(0)50313-50044

www.verbund.com/sammlung

sammlung@verbund.com

Leitung

Gabriele Schor

Team SAMMLUNG VERBUND

Barbara Wünsch

Ema Rajkovic

Pressekontakt SAMMLUNG VERBUND

Susanne Haider

art:phalanx Kunst- und Kommunikationsbüro

Schottenfeldgasse 72/2/5, A-1070 Vienna, Austria

Tel: +43-(0)1-5249803-11, Fax: -4

sammlung.verbund@artphalanx.at

VERBUND AG

Am Hof 6a, A-1010 Vienna, Austria

Tel: +43-(0)50313-0

Pressekontakt VERBUND

Winnie Matzenauer

VERBUND / Holding Kommunikation

Am Hof 6a, A-1010 Vienna, Austria

Tel.: + 43-(0)50313-53840

Fax: + 43-(0)50313-53848

Winnie.Matzenauer@verbund.com

Bank Austria Kunstforum

Freyung 8, 1010 Wien

Tel: +43 (0) 1 537 33 26

Leitung

Ingrid Brugger

Kuratorin

Heike Eipeldauer

Pressekontakt Bank Austria Kunstforum

Wolfgang Lamprecht

Tel: + 43 (0) 1 537 33 17

Fax: +43 (0) 1 537 33 18

w.lamprecht@bankaustria-kunstforum.at

Verbund